

Bando di concorso

INTERNAZIONALIZZAZIONE - CONTRIBUTI PER SOGGIORNI STUDIO Progetto di facilitazione degli scambi estivi per studenti del FVG

CRITERI E MODALITA' PER LA CONCESSIONE DI CONTRIBUTI ECONOMICI FINALIZZATI ALLA FREQUENZA DA PARTE DI STUDENTI DI SCUOLE SECONDARIE DI SECONDO GRADO DI CORSI ESTIVI DI LINGUA INGLESE O TEDESCA IN PAESI DELL'EUROPA

PREMESSA E QUADRO DI RIFERIMENTO

La Fondazione Pietro Pittini si rivolge ai giovani creando percorsi per il contrasto alla povertà educativa e valoriale attraverso strumenti quali sport, cultura e arte oltre che scienza e innovazione come *driver* di sviluppo del loro potenziale. In collaborazione con diversi partner, sperimenta e attiva progettualità mirate alla crescita educativa e lavorativa della persona.

La Fondazione opera un costante lavoro di monitoraggio dell'offerta formativa scolastica, di lettura dei dati socioeconomici regionali e di messa a confronto con le buone prassi nazionali e internazionali.

Grazie al dialogo e allo scambio con la l'Assessorato all'Istruzione e ARDIS (Agenzia Regionale per il Diritto allo Studio) è maturata la presente proposta che si inserisce a pieno titolo nell'area di intervento "Internazionalizzazione" sia della Fondazione Pietro Pittini che di ARDIS. L'idea di incentivare lo studio all'estero nei mesi estivi, per i ragazzi delle scuole secondarie di secondo grado, ha l'obiettivo di sviluppare competenze trasversali utili anche sul piano professionale in termini di occupabilità futura.

Secondo una ricerca del Prof. Maddux, docente di sociologia associativa all'INSEAD, gli studenti che partecipano a scambi culturali all'estero hanno un modo di pensare più complesso e creativo, sono in grado di risolvere problemi più velocemente e dimostrano un senso creativo più spiccato rispetto ai colleghi che non hanno mai lasciato la scuola del proprio paese d'origine. Una ricerca della Luiss Business School, su un campione di 1500 studenti dai 14 ai 18 anni, dimostra che le esperienze di studio all'estero sviluppano nei ragazzi "un'intelligenza emotiva". Per intelligenza emotiva si intende "saper riconoscere le emozioni ed utilizzarle nei processi di pensiero, gestire stati emotivi nella vita individuale e collettiva, accrescere la propria autostima".

OGGETTO E FINALITA' DEL BANDO (OBIETTIVI)

La Fondazione Pietro Pittini in linea con gli obiettivi espressi dal proprio Statuto e in coerenza con la propria *Mission*, attraverso il presente avviso promosso da ARDIS, intende sostenere per mezzo del presente bando un numero di **18 contributi** economici (a cui si possono aggiungere fino a 2 accompagnatori) per la frequenza di soggiorni studio all'estero con l'obiettivo di favorire il miglioramento delle competenze linguistiche degli studenti delle **scuole secondarie di secondo grado della Regione Friuli Venezia-Giulia**.

I contributi sono destinati a studenti meritevoli, figli di cittadini italiani, comunitari o extracomunitari in possesso di regolare permesso di soggiorno e residenti sul territorio della Regione Friuli-Venezia Giulia.

L'iniziativa intende costituire un'esperienza altamente formativa e significativa ai fini di favorire:

- un aumento delle competenze linguistiche
- una maggiore consapevolezza e comprensione delle altre culture
- l'acquisizione di competenze trasversali utili nel percorso scolastico, nella vita e nel futuro lavorativo
- lo sviluppo armonico delle competenze di cittadinanza
- una crescita della motivazione personale all'istruzione e alla formazione permanente lungo tutto l'arco della vita.

I contributi economici consisteranno nella copertura dei costi legati a:

- 2 settimane di corso a carattere intensivo presso scuole di lingua qualificate in 2 Paesi UE: Malta (MT) o Augsburg (DE) rispettivamente per la lingua inglese o tedesca. Nel caso gli studenti vincitori abbiano meno di 16 anni di età, è prevista la copertura dei costi anche per 1 accompagnatore per destinazione. Nel caso in cui non partecipino 1 o 2 accompagnatori, un uguale numero di contributi si libereranno per altri studenti, attraverso scorrimento della graduatoria.

STRUTTURA E DESCRIZIONE DEL CONCORSO DI IDEE

L'erogazione dei contributi è condizionata alla partecipazione ad un **concorso di idee**, rivolto agli studenti degli istituti secondari di secondo grado della Regione Friuli Venezia Giulia e avente ad oggetto il tema dello sviluppo urbano e territoriale alla luce delle trasformazioni che impatteranno sempre più sulle nostre società nel futuro (tecnologia, polarizzazioni sociali, clima/ambiente). Nel concreto gli studenti dovranno rispondere alla domanda: **"Come vedi l'evoluzione del tuo borgo/comune/paese/città tra dieci anni?"** L'elaborato dovrà descrivere l'evoluzione del contesto urbano o locale dando voce alla propria immaginazione: si fa qui riferimento allo sviluppo e nuovi cambiamenti socio spaziali dei contesti. Particolare rilievo va dato altresì alle innovazioni sociali, urbanistiche, artistiche, digitali e tecnologiche, così come a nuovi servizi e attività che i candidati vedono o auspicano per migliorare gli aspetti sociali, ambientali e urbanistici.

Gli elaborati prodotti dai partecipanti dovranno essere presentati in formato digitale (ppt, video, prodotti in 3D/4D, prototipi) ed è richiesta almeno: 1 presentazione in .ppt di max 10 slides e 1 video di max 3 minuti in formato .mp4.

Ai fini del processo di valutazione potranno essere forniti ulteriori documenti utili per la comprensione dell'idea progettuale.

La partecipazione alla selezione è subordinata alla compilazione di un breve testo (2000 caratteri) contenente le motivazioni alla partecipazione al concorso da parte degli studenti del gruppo partecipante.

I gruppi partecipanti dovranno essere composti da un minimo di 3 ad un massimo di 5 studenti, anche appartenenti a classi diverse della stessa scuola. Non costituisce motivo ostativo la partecipazione da parte di gruppi diversi afferenti alla medesima classe a condizione che i singoli partecipanti non facciano parte di più di 1 gruppo.

BENEFICIARI E MODALITA' DI PARTECIPAZIONE

I beneficiari sono:

- **18 studenti** delle classi 2^a 3^a 4^a frequentanti scuole secondarie di secondo grado con sede in Friuli Venezia-Giulia.

FPP prevede l'aggiunta di un numero massimo di 1 o 2 accompagnatori nel caso di studenti minori di 16 anni; nel caso in cui non partecipino 1 o 2 accompagnatori, un uguale numero di contributi si libereranno per gli studenti.

La scuola aderente dovrà trasmettere - a cura del Dirigente Scolastico - la **Scheda di Progetto** (allegato **A**), la scheda di **Iscrizione partecipanti** (allegato **B**) e le Liberatorie (allegato **C**). I materiali andranno inoltrati via PEC a ardis@certregione.fvg.it; pec@pec.fondazionepittini.it entro e non oltre il 18 marzo 2023.

SELEZIONE DEGLI ELABORATI

La Commissione giudicatrice sarà costituita dal Presidente della Fondazione Pietro Pittini o suo delegato (che ne sarà il Presidente), da altri due rappresentanti della Fondazione (di cui uno supplente) e da due rappresentanti di ARDIS. Le decisioni della Commissione giudicatrice sono insindacabili.

La Commissione giudicatrice decreterà i prodotti ritenuti migliori e saranno oggetto di valutazione il messaggio e il contenuto degli elaborati, la loro attinenza con i temi indicati, la creatività ed originalità, nonché l'impatto e l'efficacia comunicativa dello stesso.

Un punteggio aggiuntivo verrà infine attribuito con riferimento alla localizzazione geografica dell'istituto scolastico con l'obiettivo di favorire la partecipazione di quelle scuole che - per posizione - si trovano maggiormente lontane dai centri urbani e/o ricadono nelle c.d. aree interne determinate secondo la Strategia delle Aree Interne (SNAI)¹, comprese le Valli del Natisone.

Nell'assegnazione dei contributi economici la Commissione giudicatrice cercherà di favorire altresì una equa distribuzione tra gli indirizzi scolastici.

Con l'obiettivo di garantire un più elevato livello qualitativo delle proposte pervenute, la Fondazione si riserva infine la possibilità di richiedere, caso per caso e nei tempi previsti dal presente bando, ulteriori incontri di approfondimento concordati con ARDIS e le scuole di provenienza.

Le candidature saranno valutate con l'applicazione dei seguenti criteri:

CRITERI, con punteggio massimo complessivo di 13 punti
Coerenza ed efficacia del messaggio veicolato dai ragazzi rispetto ai temi proposti (da 1 a 5)
Contenuto e articolazione dell'elaborato: originalità, creatività, proprietà espositive e di linguaggio (da 1 a 5)
Localizzazione geografica dell'istituto scolastico partecipante con premialità crescente a quegli istituti che ricadono nelle aree interne e/o si trovano più distanti dai centri urbani (da 1 a 3)

APPROVAZIONE DEI PROGETTI E COMUNICAZIONE AI VINCITORI

¹ Alta Carnia, Dolomiti Friulane, Canal del Ferro-Val Canale

Ad avvenuta selezione dei progetti la comunicazione dei vincitori sarà inviata congiuntamente da FPP e ARDIS agli Istituti Scolastici che informeranno gli studenti, i loro docenti coordinatori e le famiglie.

ORGANIZZAZIONE DEI SOGGIORNI STUDIO

FPP provvede direttamente all'organizzazione del viaggio studio attraverso un educational tour operator certificato. La scelta della lingua da approfondire, e conseguentemente del Paese di destinazione - Malta (MT) o Augsburg (DE) - deve essere esplicitata già nella domanda. La Fondazione coprirà i costi di studio e di soggiorno completo, mentre i costi di viaggio sono a carico dello studente.

SINTESI DEI TERMINI DI RIFERIMENTO

- 18 marzo 2023: presentazione elaborati;
- 19 - 31 marzo 2023: selezioni a cura di Ardis e FPP e stesura graduatorie
- 3 aprile 2023: comunicazione dei vincitori
Seguirà un incontro con genitori/studenti/scuole per illustrare i dettagli e le modalità del soggiorno studio dei vincitori
- seconda metà giugno 2023: viaggi studio.

TRATTAMENTO DEI DATI

Ai fini del rispetto delle disposizioni del D.Lgs. 196/2003 e del Regolamento UE 2016/679 si informa che all'Ardis e FPP compete il trattamento dei dati personali trasmessi in conformità delle previsioni ivi previste.

I dati forniti dai partecipanti al presente bando saranno trattati dall'Ardis e FPP esclusivamente per le finalità connesse alla selezione medesima

RISERVATEZZA DI PROPRIETA'

Tutti gli elaborati realizzati per il bando resteranno a disposizione dell'Ardis e della Fondazione Pietro Pittini che si riservano la possibilità di divulgarli o di produrre, a propria cura, senza corrispondere alcuna remunerazione o compenso agli autori, prodotti divulgativi che utilizzano i contributi inviati. Il materiale in concorso non sarà restituito.

Trieste, 18 Novembre 2022